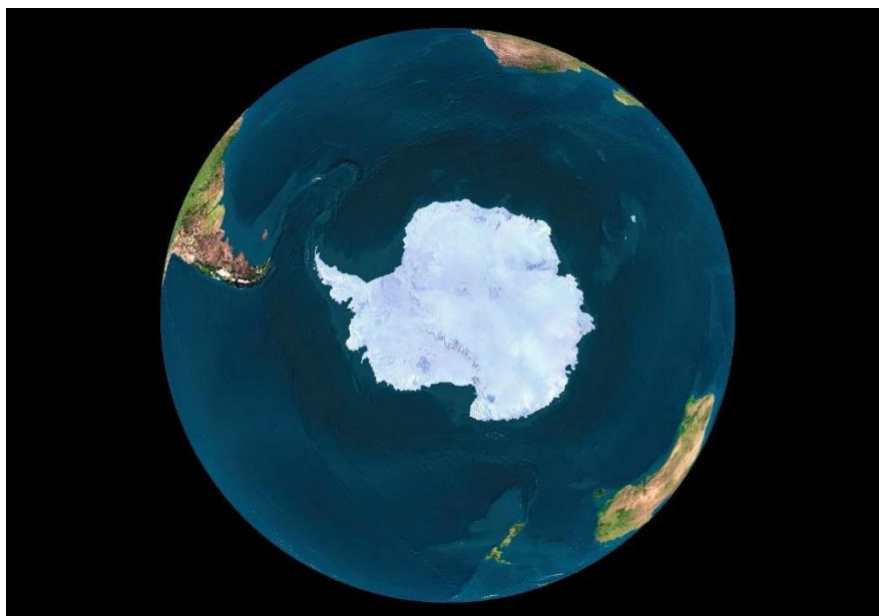




VI Convocatoria de apoyo a la creación artística BOR-BOR 2026



VI Convocatoria de apoyo a la creación artística **BOR-BOR 2026**

Antartika Kultur Container en colaboración con Asociación Labea lanza la sexta convocatoria para procesos de creación artística BOR-BOR, con la idea de apoyar dos proyectos:

El primero sobre arte y transformación social y el segundo sobre arte y naturaleza.

En ambos casos se buscan proyectos, donde poner en valor una forma distinta de mirarnos, donde visualicemos lo invisibilizado, la cara B de las cosas, el Sur del Sur. De esta manera se busca posibilitar la mejora social a través de proyectos creativos e innovadores de carácter educativo, social, cultural y/o medioambiental

1.- OBJETO:

Apoyar dos procesos de creación y/o investigación:



VI Convocatoria de apoyo a la creación artística BOR-BOR 2026

El primero que actúe sobre contextos de dificultad social, cultural y educativa. Y el segundo sobre transformación medio ambiental. Que utilicen metodologías creativas e innovadoras y que se materialice en resultados que tengan incidencia social, con una dotación, cada proyecto, de 4.000 euros.

La iniciativa se desarrollará en el espacio de Antartika Kultur Container en un periodo 2 meses entre noviembre de 2026 y febrero de 2027. El proceso tendrá como línea principal lograr objetivos de mejora social en cualquier ámbito con resultados tangibles, efímeros ó con incidencia a largo plazo.

Los resultados finales podrán conllevar actuaciones en una y/o varias disciplinas artísticas (teatro, danza, circo, cine, música, exhibición); exposiciones; o la realización de unas jornadas que incluyan talleres, conferencias y/o mesas redondas, y que tendrán lugar en “ANTARTIKA Kultur Container”.

Se valorará de forma positiva: la innovación metodológica y el empleo de nuevos lenguajes creativos, tanto durante el proceso como en el resultado final o la presentación del mismo, así como la visibilización pública del proceso. Serán muy importantes aspectos como la igualdad de oportunidades, la perspectiva de género y la sostenibilidad medioambiental. Se valorará positivamente el empleo del euskera.

También se valorará el nivel de ocupación de Antartika Kultur Container como espacio de trabajo y con una duración de dos a cuatro meses en el periodo escogido.

2.- DIRIGIDO A:

Profesionales o entidades, que no tienen por qué ser de Navarra, cuyos objetivos coincidan con el objeto de esta convocatoria en el ámbito de la cultura, educación, medio ambiente y/o sociedad.

3. – FECHAS DE PRESENTACIÓN, EJECUCIÓN Y RESOLUCIÓN DE SOLICITUDES.



VI Convocatoria de apoyo a la creación artística BOR-BOR 2026

- Las propuestas deberán ser enviadas a info@antartika.org dentro del plazo comprendido entre el 22 de abril 22 de mayo a las 24:00.
- Los proyectos se realizarán: Durante 2 meses entre noviembre de 2026 y febrero de 2027.
- Indicar período de preferencia.
- Describir cómo se realizará el uso del espacio. Días y horarios previstos de trabajo, recursos necesarios.
- La selección del proyecto elegido se comunicará en el plazo máximo de un mes a partir del cierre de la convocatoria.

4.- MODO DE PRESENTACIÓN DE LAS SOLICITUDES:

Cada propuesta deberá presentarse en un solo correo electrónico a: info@antartika.org señalando en el asunto nombre y apellidos o nombre de la entidad, así como el título del proyecto y adjuntando la documentación requerida.

Antartika podrá solicitar más información y documentación que deberá ser entregada en el plazo de 10 días hábiles tras su solicitud.

Cualquier duda podrá ser consultada en el correo.

5.- DOCUMENTACIÓN REQUERIDA:

En el mencionado correo electrónico se adjuntará los siguientes documentos:

1. Breve descripción de la propuesta, su desarrollo, objetivos, acciones, calendarización y comunicación.
 2. Descripción del uso que se haría del espacio Antartika.
 3. Links o imágenes de trabajos relacionados y todo aquello que facilite la comprensión de la idea.
- Un presupuesto de ingresos y gastos de la actividad, desglosado por conceptos. El presupuesto deberá permitir la correcta valoración del criterio 3 de esta convocatoria *-Viabilidad y coherencia del presupuesto-*.
 - Trayectoria y currículum relacionado con el objeto de esta convocatoria. El currículums (CV) de participantes tendrá un límite máximo de cinco



(5) páginas, incluidos portada, contraportada y anexos. Esta memoria será el documento que permitirá evaluar el punto nº 2 de los criterios de selección *-Trayectoria de la actividad o de quien solicita-*.

6.- CRITERIOS DE SELECCIÓN:

Se confeccionará una lista por orden de puntuación de las propuestas presentadas, siendo la que alcance mayor puntuación la beneficiaria de la ayuda. Antes de tomar la decisión final el jurado realizará entrevistas a los proyectos preseleccionados. Asimismo, se elaborará una lista de reserva en caso de que la propuesta mejor valorada renuncie o no pueda desarrollar la idea.

Las propuestas que no superen **50** puntos serán desechadas automáticamente.

Criterios **y** **ponderación:**

Criterios	y	ponderación:
1.	Calidad e interés	Hasta 55 p.
1.1	La calidad y solvencia técnica y artística. La apuesta por actividades que incluyan la investigación y la experimentación o la capacidad para generar procesos creativos nuevos e implicados en el territorio donde se desarrolle la propuesta.	Hasta 20
1.2	La aportación social, educativa o medioambiental y la generación de pensamiento crítico de la propuesta.	Hasta 20
1.3	Fundamentación: Argumentos utilizados para justificar y defender la idoneidad de la propuesta, la concreción y viabilidad de los objetivos.	Hasta 15
2.	Trayectoria de la actividad o de quien solicita. Valoración de la memoria de actividades de quien solicita desde su fecha de creación o inicio de la actividad.	Hasta 10 p.
3.	Viabilidad y coherencia del presupuesto. Propuesta de ingresos y gastos.	Hasta 10 p.
4.	Perspectiva de género e igualdad de oportunidades.	Hasta 10 p.



VI Convocatoria de apoyo a la creación artística BOR-BOR 2026

5.	Uso y presencia del euskera	Hasta 5 p.
6.	Acciones de comunicación.	Hasta 10 p.

7.- ANTARTIKA OFRECE:

Se establece una dotación de 4.000 euros para el proyecto, con todos los impuestos incluidos- destinada a honorarios y gastos que se abonarán de la siguiente manera: 50% al comienzo con la firma del convenio, 30 % en la mitad del proceso y 20% tras la recepción de la memoria final.

- La disponibilidad del uso de las instalaciones en el horario acordado en convenio.
- Un espacio de trabajo, dotado de mobiliario básico, office, wifi, toma de corriente eléctrica e iluminación.
- Seguimiento del desarrollo del proceso creativo por parte del equipo de Antartika y contactos con agentes y espacios.
- Difusión del mismo por medio de los recursos mediáticos de Antartika (página web, redes sociales...) durante el proceso y de sus resultados en la presentación pública final.
- No incluye seguro médico durante el periodo del proyecto.
- No se modificarán las condiciones por tratarse de un colectivo. Siempre se dará tratamiento de una unidad. En caso de presentar solicitud a título colectivo, las prestaciones serán asignadas a la persona designada como representante.

8.- JURADO:

Las solicitudes presentadas serán valoradas por una comisión mixta formada por profesionales del sector del ámbito estatal y miembros de ANTARTIKA KULTUR CONTAINER.

9. - TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES:

Los datos de carácter personal tratados para realizar la gestión de la convocatoria de las subvenciones y el posterior desarrollo del proyecto seleccionado son acordados por la organización convocante, con la finalidad de subvencionar los proyectos



Las personas interesadas pueden ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición y demás derechos, dirigiéndose a la sede de la organización en la calle Mayor 53 bajo de Pamplona o al correo electrónico info@antartika.org.

Pueden consultar la información adicional en el apartado de política de privacidad de nuestra web www.antartika.org

10.- CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

Esta ayuda es compatible con otras ayudas otorgadas a la misma idea por cualquier otro organismo público o privado. Se dará conocimiento a Antartika de las mismas.

Participar en esta convocatoria implica la aceptación íntegra de estas bases y de las siguientes condiciones. En un plazo máximo de 15 días desde la comunicación de la resolución, ambas partes firmarán un convenio comprometiéndose a:

- Llevar a cabo la difusión del proceso creativo a lo largo del proyecto en distintos medios de comunicación (redes sociales, página web y/o prensa).
- Presentación pública del resultado final en la sede de Antartika.
- Se presentará una memoria final sobre el proceso. Esta incluirá una memoria de gastos e ingresos.
- Al término del proceso, Antartika recibirá el resultado del proceso creativo que recoja todo el material fruto del mismo y su resultado final incluyendo fotos, vídeos, artefactos, etc. Antartika podrá difundir el resultado por cualquiera de sus medios de comunicación.
- Cumplir con las obligaciones tributarias establecidas por ley.
- Durante el período del desarrollo del proyecto la posibilidad de participar en alguna actividad programada por Antartika en relación a su programación.
- Antartika Kultur Container, podrá reproducir y divulgar el proceso y/o el resultado del proceso creativo siempre citando a la entidad o persona creadora y a Antartika, desde la página web, RRSS y plataformas comunicativas.
- El/la artista o entidad también deberá citar a Antartika Kultur Container como colaborador, en caso de reproducir el resultado del proceso en cualquier otro espacio.



VI Convocatoria de apoyo a la creación artística BOR-BOR 2026

- Antartika podrá archivar toda la documentación que se genere a partir de esta convocatoria.
- En el caso de que el proyecto conlleve la edición de publicaciones, página web, vídeos, RRSS etc., por parte del/a artista o entidad, una vez finalizado el proyecto, se deberá reseñar la colaboración de Antartika Kultur Container con su logo.
- Todas las personas que participen (tanto si es una sola persona o una entidad) tienen que estar dadas de alta en la Seguridad Social y realizar correctamente las correspondientes declaraciones en Hacienda de Navarra y Seguridad Social.
- La persona o entidad beneficiaria deberá presentar la siguiente documentación antes de la firma del convenio. La no entrega de todos los documentos o el no cumplimiento de cualquiera de estas condiciones en la fecha indicada en las bases, implica la pérdida o devolución de esta ayuda.

Documentación legal:

En caso de que el/la adjudicatario/a sea una entidad:

- Copia de las escrituras de constitución y estatutos registrados de la asociación. En todos los casos deberá quedar acreditada la vinculación entre el objeto social de la entidad solicitante y el proyecto objeto de la ayuda.
- CIF.
- Copia del certificado de carácter positivo, a efectos de ayudas y subvenciones, de la Agencia Estatal de la Administración Tributaria.
- Copia del certificado de carácter positivo, a efectos de subvenciones, que acredite estar al corriente en el pago de las cuotas o de otras deudas con la Seguridad Social.
- Copia del certificado de carácter positivo, a efectos de subvenciones, que acredite estar al corriente en el pago de las obligaciones económicas con la Hacienda Pública Navarra.



Arte-sorkuntzari laguntzeko VI. deialdia **2026 BOR-BOR**

Antartika Kultur Container-ek Labea Elkararekin elkarlanean BOR-BOR sormen artistikorako prozesuentzako seigarren deialdia abiarazten du, bi proiektu laguntzeko helburuarekin: Lehenengoa arteari eta gizarte-transformazioari buruzkoa da, eta bigarrena arteari eta naturari buruzkoa. Bi kasuetan, proiektuak nahi dira non modu desberdin batean begiratzen ikustea baloratzen den, ikusezin bihurtua ikusgai egitea, gauzen B aurpegia, Hegoaren Hegoaldea. Horrela, proiektu sormen eta berritzaileek hezkuntza, gizarte, kultura eta/edo ingurumen karakterearekin gizartearen hobekuntza ahalbidetzea da helburua.

1.- HELBURUA:

Bi sormen eta/edo ikerketa-prozesu laguntzea: Lehenengoa gizarte, kultura eta hezkuntza zailtasunen testuinguruetan jardun behar duena. Eta bigarrena ingurumen-transformazioari buruzkoa. Metodologia sormen eta berritzaileak erabiliz eta gizartean eraginik izango duten emaitzen bidez gauzatu behar direnak, eta proiektu bakoitzarentzat 4.000 euroko diru-laguntza izanik.

Ekimenak Antartika Kultur Container gunean garatuko da, 2 hilabete epean, 2026ko azaroatik 2027ko otsailera bitartean. Prozesuaren ildo nagusia edozein arlotan gizarte hobekuntzako helburuak lortzea izango da, emaitza nabariekin, iragankorrekin edo epe luzera eragina dutenekin.

Azken emaitzak diziplina artistiko batean eta/edo batzuetan (antzerkia, dantza, zirkua, zinema, musika, erakusketa) emanaldiak, erakusketak edo tailerrak, hitzaldiak eta/edo mahai inguruak barne hartzen dituzten jardunaldiak ekar ditzake, "ANTARTIKA Kultur Container" en.

Positiboki baloratuko dira: berrikuntza metodologikoa eta hizkuntza sortzaile berrien erabilera, bai prozesuan zehar, bai azken emaitzan edo horren aurkezpenean, bai prozesuaren ikusgarritasun publikoa. Oso alderdi garrantzitsuak izango dira, hala nola aukera-berdintasuna, genero ikuspegia



eta ingurumenaren iraunkortasuna. Euskararen erabilera positiboki baloratuko da.

Antartika Kultur Container en okupazio maila ere balioetsiko da, lanerako espazio gisa eta bi eta lau hilabete bitarteko iraupenarekin, aukeratutako aldian.

2.- NORENTZAT:

Nafarroakoak izan beharrik ez duten profesionalak edo erakundeak, baldin eta haien helburuak bat badatoz deialdi honen xedearekin kulturaren, hezkuntzaren, ingurumenaren eta/edo gizartearen esparruan.

3. – ESKABIDEAK AURKEZTEKO, GAUZATZEKO ETA EBAZTEKO DATAK.

Proposamenak info@antartika.org helbidera bidali beharko dira apirilako 22tik maiatzak 22ra bitartean, 24:00etan.

- Proiektuak honela egingo dira: gutxienez 2 hilabetez 2026ko azaroatik 2027ko otsailera bitartean.
- Adierazi lehentasun aldia.
- Espazioaren erabilera nola egingo den deskribatzea. Aurreikusitako lanegunak eta ordutegiak, beharrezko baliabideak.
- Aukeratutako proiektuaren hautaketa gehienez hilabeteko epean jakinaraziko da, deialdia ixten denetik zenbatzen hasita.

4.- ESKABIDEAK AURKEZTEKO MODUA:

Proposamen bakoitza helbide elektronikoko bakar batean aurkeztu beharko da info@antartika.org helbidera. Bertan, erakundearen izen-abizenak, proiektuaren izenburua eta eskatutako dokumentazioa adierazi beharko dira. Antartikak informazio eta dokumentazio gehiago eskatu ahal izango du, eta eskaera egin eta 10 egun balioduneko epean entregatu beharko da.

Edozein zalantza postan kontsultatu ahal izango da.

5.- ESKATUTAKO DOKUMENTAZIOA:



Posta elektronikoko horretan honako dokumentu hauek erantsiko dira:

1. Proposamenaren eta haren garapenaren deskribapen laburra.
 2. Helburuak.
 3. Ekintzak, egutegia eta komunikazioa.
 4. Antartika espazioaren erabileraren deskribapena.
 5. Erlazionatutako lanen estekak edo irudiak eta ideia ulertzea errazten duen guztia.
- Jardueraren diru-sarreraren eta gastuen aurrekontua, kontzeptuen arabera banakatua. Aurrekontuak aukera eman behar du deialdi honetako 3. irizpidea aurrekontuaren bideragarritasuna eta koherentzia behar bezala baloratzeko.
 - Deialdi honen xedearekin lotutako ibilbidea eta curriculumak. Parte hartzaileen curriculumak (CV) gehienez bost (5) orrialde izango ditu, portad barne.

6.- HAUTATZEKO IRIZPIDEAK:

Zerrenda bat egingo da aurkeztutako proposamenen puntuazio ordenaren arabera, eta laguntzaren onuradunak lortuko du puntuaziorik handiena. Azken erabakia hartu aurretik, epaimahaiak elkarrizketak egingo dizkie aurrez hautatutako proiektuei. Era berean, erreserba-zerrenda bat egingo da hobekien baloratutako proposamenak uko egiten badio edo ezin badu ideia garatu.

50 puntu gainditzen ez dituzten proposamenak baztertu egingo dira automatikoki.

Irizpideak eta haztapena:



VI Convocatoria de apoyo a la creación artística BOR-BOR 2026

1.	Kalitatea eta interesa	Gehienez 55 p.
1.1	Proposamenaren kalitatea eta gaitasun teknikoa eta artistikoa. Ikerketa eta esperimentazioa barne hartzen dituzten jardueren aldeko apustua, edo proposamena garatzen den lurraldean prozesu sortzaile berriak eta inplikatuak sortzeko gaitasuna.	Gehienez 20 p.
1.2	Gizartearen, hezkuntzaren edo ingurumenaren arloko ekarpena eta proposamenaren pentsamendu kritikoa sortzea.	Gehienez 20p.
1.3	Oinarriak: Proposamenaren egokitasuna, helburuen zehaztasuna eta bideragarritasuna justifikatzeko eta defendatzeko erabilitako argudioak.	Gehienez 15p
2.	Jardueraren edo eskatzailearen ibilbidea. Eskaera egiten duenaren jarduera-memoria baloratzea, sortu zenetik edo jarduera hasi zenetik.	Gehienez 10 p.
3.	Aurrekontuaren bideragarritasuna eta koherentzia. Diru-sarreraren eta gastuen proposamena.	Gehienez 10 p.
4.	Genero-ikuspegia eta aukera-berdintasuna.	Gehienez 10 p.
5.	Euskararen erabilera eta presentzia	Gehienez 5 p.
6.	komunikazio-ekintza	Gehienez 10 p.

7- ANTARTIKAK ESKAINTZEN DU:

4.000 euroko zuzkidura ezartzen da proiekturako, zerga guztiak barne, ordainsari eta gastuetarako. Honela ordainduko dira: % 50 hitzarmena sinatzen denean, % 30 prozesuaren erdian eta % 20 amaierako memoria jasotzen denean.

- Instalazioen erabilgarritasuna hitzarmenean adostutako ordutegian.
- Lanerako espazioa, oinarritzko altzariz, officez, wifiz, korrante elektrikoko hartuneaz eta argiztapenez hornitua.



- Antartikako taldeak sormen-prozesuaren garapenaren jarraipena egitea eta eragileekin eta espazioekin harremanetan jartzea.
- Antartikaren baliabide mediatikoen bidez (web orria, sare sozialak...) zabaltzea prozesuan zehar, eta emaitzak azken aurkezpen publikoan.
- Ez du mediku asegurririk barne hartzen proiektuak irauten duen bitartean.
- Baldintzak ez dira aldatuko, kolektiboa delako. Unitate bat tratatuko da beti. Eskaera kolektibo gisa aurkezten bada, prestazioak ordezkari gisa izendatutako pertsonari esleituko zaizkio.

8.- EPAIMAHAIA:

Estatuko sektoreko profesionalek eta ANTARTIKA KULTUR CONTAINEReko kideek osatutako batzorde misto batek baloratuko ditu aurkeztutako eskabideak.

9.- DATU PERTSONALEN TRATAMENDUA:

Dirulaguntzen deialdia kudeatzeko eta, ondoren, hautatutako proiektua garatzeko erabiltzen diren datu pertsonalak deialdia egin duen erakundeak erabakitzen ditu, proiektuak diruz laguntzeko.

Interesdunek datuetan sartzeko, datuak zuzentzeko, ezabatzeko, aurka egiteko eta gainerako eskubideak baliatu ahal izango dituzte, erakundeak Iruñean duen egoitzara (Kale Nagusia 53, behea) edo info@antartika.org helbide elektronikora joz.

Informazio gehigarria gure webguneko pribatutasun-politikaren atalean kontsulta dezakezue: www.antartika.org

10.- PARTE HARTZEKO BALDINTZAK

Laguntza hau bateragarria da beste edozein erakunde publikok edo pribatuk ideia berari emandako beste laguntza batzuekin. Antartikari jakinaraziko zaizkio.

Deialdi honetan parte hartzeak oinarri hauek eta ondorengo baldintzak osorik onartzea dakar. Ebazpena jakinarazi eta gehienez ere 15 eguneko



epean, bi alderdiek hitzarmen bat sinatuko dute, eta honako konpromiso hauek hartuko dituzte:

- Proiektuan zehar sorkuntza prozesua hainbat komunikabidetan zabaltzea (sare sozialak, web-orria eta/edo prentsa).
- Azken emaitza jendaurrean aurkeztea, Antartikaren egoitzan.
- Prozesuari buruzko amaierako memoria bat aurkeztuko da. Memoria horrek gastuen eta diru-sarreraren memoria izango du.
- Prozesua amaitzean, Antartikak prozesu sortzailearen emaitza jasoko du. Bertan, prozesu horretako material guztia eta azken emaitza jasoko dira, argazkiak, bideoak, artefaktuak eta abar barne. Antartikak edozein komunikabidetan zabaldu ahal izango du emaitza.
- Legez ezarritako zerga-betebeharrak betetzea.
- Proiektuaren garapenean zehar, Antartikak programazioari dagokionez programatutako jardueraren batean parte hartzeko aukera.
- Antartika Kultur Containerrek prozesu sortzailearen prozesua eta/edo emaitza erreproduzitu eta zabaldu ahal izango du, betiere erakunde edo pertsona sortzailea eta Antartika aipatuz, web orritik, RRSStik eta plataforma komunikatiboetatik.
- Artistak edo erakundeak Antartika Kultur Container ere aipatu beharko du laguntzaile gisa, prozesuaren emaitza beste edozein gunetan erreproduzitzekotan.
- Antartikak deialdi honetatik aurrera sortzen den dokumentazio guztia artxibatu ahal izango du.
- Proiektuak artistak edo erakundeak argitalpenak, web orria, bideoak, sare sozialak eta abar editatzea eskatzen badu, proiektua amaitu ondoren, Antartika Kultur Containerren laguntza adierazi beharko da, haren logotipoarekin.
- Parte hartzen duten pertsona guztiek (pertsona bat edo erakunde bat izan) alta emanda egon behar dute Gizarte Segurantzari, eta dagozkion aitorturak behar bezala egin behar dituzte Nafarroako Ogasunean eta Gizarte Segurantzari.
- Pertsona edo erakunde onuradunak honako dokumentazio hau aurkeztu beharko du hitzarmena sinatu aurretik. Agiri guztiak ez aurkezteak edo oinarrietan adierazitako datan baldintza horietakoren bat ez betetzeak laguntza hau galtzea edo itzultzea dakar.

Legezko dokumentazioa:



VI Convocatoria de apoyo a la creación artística BOR-BOR 2026

Esleipenduna erakunde bat bada:

- Elkartearen eraketa eskrituren eta erregistratutako estatutuen kopia. Kasu guztietan egiaztatu beharko da erakunde eskatzailearen helburu sozialaren eta laguntzaren xede den proiektuaren arteko lotura.
- IFK.
- Zerga Administrazioako Estatu Agentziaren ziurtagiri positiboaren kopia, laguntzen eta dirulaguntzen ondorioetarako.
- Dirulaguntzen ondorioetarako, kuoten edo Gizarte Segurantzarekiko beste zor batzuen ordainketak egunean dituela egiaztatzen duen ziurtagiri positiboaren kopia.
- Dirulaguntzen ondorioetarako, Nafarroako Ogasun Publikoarekiko betebeharrak ekonomikoak ordainduta dituela egiaztatzen duen ziurtagiri positiboaren kopia.
- Parte hartzen duten pertsona guztiek (pertsona bat edo erakunde bat izan) alta emanda egon behar dute SOCI Segurtasunean.